



Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul

WALTER SPALDING

Publicado no site em 28/10/2021

Neste dia 28 de outubro de 2021, relembramos os 120 anos do nascimento de Walter Spalding. Filho de Carlos George Spalding e Idalina Schreiner Spalding, nascido na localidade de Arroio dos Ratos, então 8º Distrito de São Jerônimo. Era, portanto, oriundo da região carbonífera do estado do Rio Grande do Sul, que tanta história produziu ao longo dos anos.



Desde cedo, mostrou ser um intelectual vigoroso. Coursou o primário na terra natal e o secundário no Instituto São José de Canoas, tendo concluído o chamado curso comercial em 1919. Incentivado por seus professores, os Irmãos Lassalistas, mostrou grande interesse pela literatura e pelos estudos históricos.

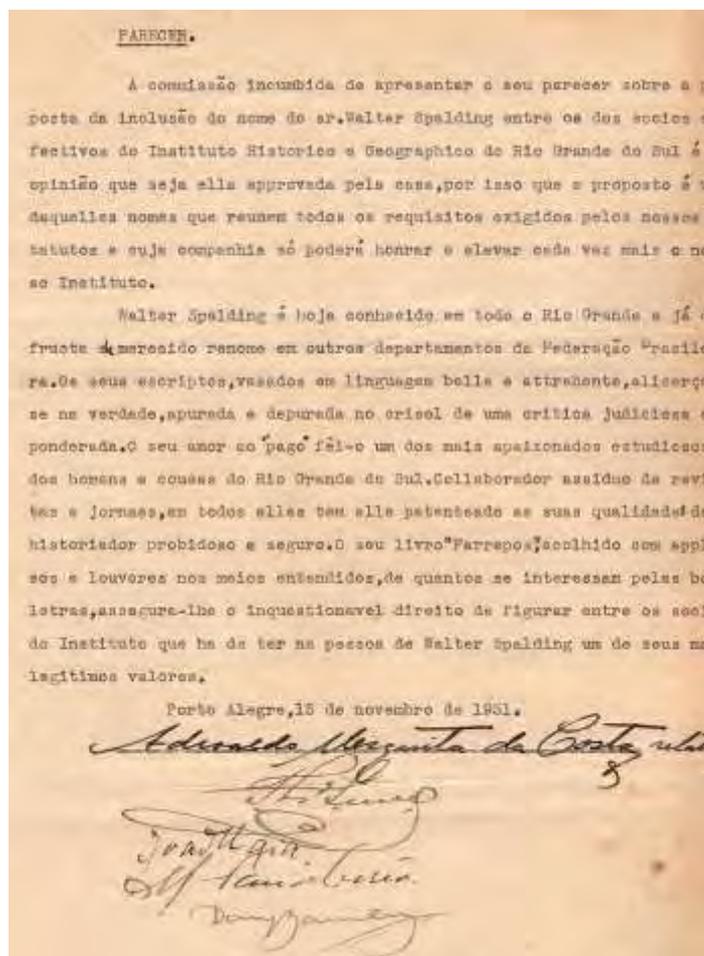
Concluída essa primeira fase de estudos, foi trabalhar em uma casa comercial, sendo depois bancário. Essas atividades, realizadas a contra-gosto, foram abandonadas a partir de 1932, quando pôde seguir sua verdadeira vocação, tornando-se professor de Literatura Histórica, História Geral e do Brasil e Geografia do Brasil, cargo para o qual se preparou através de cursos específicos.

Em 1934 foi convidado pelo então Prefeito da Capital, Alberto Bins, a organizar o Pavilhão Cultural da grande Exposição do Centenário Farroupilha, o que realizou com pleno êxito. Encerrada a exposição, assumiu como oficial de Gabinete do Prefeito, sendo posteriormente nomeado Bibliotecário da Prefeitura e, logo em seguida, Diretor do Serviço de Documentação, cargo que exerceu até sua aposentadoria.

Desde muito cedo, dedicou-se ao estudo, análise e produção de textos sobre a história de Porto Alegre e do Rio Grande do Sul, especialmente em suas questões de história, folclore e cultura. Escreveu dezenas de livros e centenas de artigos para jornais, tanto da Capital como do interior do estado e de outras regiões e países.

Spalding foi membro atuante do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul, onde promoveu diversas atividades. Integrou também um enorme conjunto de instituições relacionadas às suas áreas de interesse, como está registrado em sua “bio-bibliografia”, reproduzida no documento em anexo. Era conhecido pela grande capacidade de trabalho e pelo enorme conhecimento dos temas que pesquisava, sobre os quais fazia importantes explicações.

Excerto do Parecer que recomendou o ingresso de Spalding na instituição. A proposta de admissão foi feita em 20 de outubro de 1931, próximo de seu trigésimo aniversário, e foi aprovada menos de um mês depois, sendo seu ingresso definitivo em 30 de junho de 1932



A dimensão do trabalho de Walter Spalding pode ser apreciada pela relação dos livros que constam do documento que ora publicamos, como homenagem aos seus cento e vinte anos de nascimento. Essa listagem integra o acervo do autor, recolhido ao Arquivo do IHGRGS, e nele é possível ver sua enorme capacidade produtiva, além da preocupação com o registro de sua expressiva produção.

Como forma de lembrar esse grande intelectual, poeta, jornalista, historiador, homem das letras e das artes, que tanto fez para promover o conhecimento sobre nossa história e nosso povo, o IHGRGS vai a partir de agora disponibilizar uma série de publicações de seus textos que foram originalmente divulgados em nossa revista, e de documentos do acervo, fazendo assim uma justa homenagem ao historiador da cidade na data em que Porto Alegre comemora seus duzentos e cinquenta anos.

Prof. WALTER SPALDING
RUA N. S. MEDIANEIRA, 70
Medianeira (Ag. Arenha)
PORTO ALEGRE - R. G. S.

Pôrto Alegre, 27 de julho de 1971.

Meu caro Fernando Ronna.

Um abraço.

Mando-lhe aqui meus "traços" biográficos e bibliográficos, quase completos.

O principal está. Queria - como não fiz cópia - fazer xerox para guardar comigo, pois seguidamente me pedem e tenho que escrever tudo de novo. Mas, de quantas até hoje escrevi, esta é a mais completa. Se V. tiver oportunidade (isto é: se tiver xerox na firma), e não lhe for incômodo, mande-me uma cópia. Mas, por favor, não mande fazer fora, pois êsses xerox são caros, e não vale a pena gastar. Eu pretendo, ainda, escrever minha biografia (se tiver tempo) e fazer, como já lhe disse, um fichário completo de tudo quando publiquei - e que valha a pena, por pouco que seja - em livros, ou em revistas e jornais. Creio que terei que fazer umas 500 fichas. É possível que também faça a biografia em fichas. Que tal?

Com os meus agradecimentos renovados por tôdas as gentilezas, quero, ainda, dizer-lhe que achei muito interessante seu "Dicionário Filatélico". Pena é que não ficou completo. É de grande utilidade para os estudiosos, principalmente de História (sem contar, é claro, os maiores que são os filatelistas).

Um grande abraço amigo e muito fraterno do seu muito admirador



Pôrto Alegre, 18 de agosto de 1971

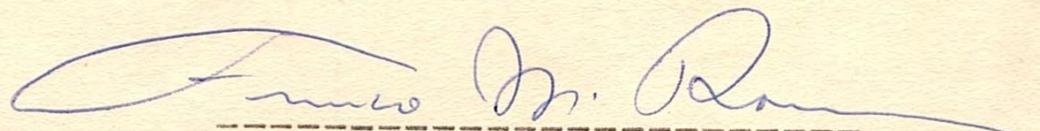
Ilmo Sr:
Walter Spalding
Nesta

Presado amigo e senhor:

No devido tempo, via postal, recebi seu precioso estudo bio-bliográfico, elaborado a uma simples solicitação minha. Agradeço muito a gentileza, e seu manuscrito será para mim de grande valia.

O amigo, ao que diz, ainda ^{ele} não está completo, e assim sendo, quando de uma proxima visita que farei, tomarei a liberdade de dar-lhe uma sugestão, já que ventilou a ideia de preparar um trabalho mais completo em fichas.

Renovando meus maiores agradecimentos, e enviando recomendações a Exma familia, receba uma abraço cordial de seu admirador,



Fernando M. Ronna

Anexo apenas
um termo-fax do
manuscrito.

Nasceu em Arroio dos Ratos, então 8º Distrito de São Jerônimo, em 28 de outubro de 1901, filho de Carlos George Spalding e dona Idalina Schreiter Spalding. Curso primário na terra natal e o secundário e comercial no Instituto São José, de Canoas, concluído ^(Bacharel em Letras e Comércio) em 1919. Desde os tempos colegiais, incentivado por seus professores, os Irmãos Lassalistas, dedicou-se à literatura e aos estudos históricos. Seguiu o comércio a contra-gosto. Terminado o curso comercial e bacharel em letras e comércio, trabalhou inicialmente em uma casa comercial durante 4 anos. Daí passou para bancário até 1931. A partir de 1932 dedicou-se ao magistério que exerceu até 1959, como professor de Literatura Histórica, História Geral e do Brasil e Geografia do Brasil, com registro no Ministério Nacional de Educação e Cultura, após um curso especializado, em 1946 e em 1954. Em 1934 foi escolhido pelo Prefeito Major Alberto Bins, de Pôrto Alegre, para dirigir e organizar o Pavilhão Cultural da grande Exposição do Centenário Farrroupilha. Encerrada a Exposição em 16 de janeiro de 1936, passou a Oficial de Gabinete do sr. Prefeito Municipal de Pôrto Alegre e, a partir de 1937, Bibliotecário da Prefeitura Municipal da Capital e em seguida, (janeiro de 1940), nomeado Diretor do Serviço de Documentação da Prefeitura da Capital, cargo que exerceu até sua aposentadoria final em dezembro de 1963.

Dedicou-se sempre, a partir de 1925, influenciado pelo dr. Eduardo Duarte e por Mansueto Bernardi, P. Carlos Teschauer SJ. e seu constante amigo desde 1921, Olyntho Sanmartin, exclusivamente à História. Foi jornalista a partir de 1923, na "Última Hora", órgão da oposição do Rio Grande do Sul, passando a colaborar na "Gazeta de Alegrete" e outros jornais do interior, e desde 1928 colabora no "Correio do Povo", sendo colaborador pago desde 1942. Colaborou também no "Diário de Notícias", a convite de Roque Callage, até 1937. Eleito para o Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul em 1932 foi redator da Revista do IHGRGS e secretário da instituição por diversos anos. É membro do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (Rio de Janeiro), do do Rio Grande do Norte, do de Minas Gerais, do de Paranaíba, do de Ouro Preto, do do Paraná, do de Sorocaba, São Paulo, da UBE, São Paulo e da ARI, Pôrto Alegre, do de Petrópolis, Correspondente do Museu Imperial, de ~~Niterói~~ Petrópolis, do Instituto H. e Geogr. de Santa Maria, do de Uruguiana, do Instituto Genealógico de São Paulo, da Associação Rio Grandense de Imprensa, da Comissão Estadual de Folclore, do Inst. Histórico y Geográfico del Uruguay, da Academia de la História de Cuba (extinta por Fidel Castro), da Sociedad Geografica de Colombia, da Sociedad Geografica Americana, de Buenos Aires, do Instituto de Investigaciones do Inst. Arqueológico de Pasto, Geograficas del Uruguay, do Inst. ~~Historico Geogr~~ Histórico da Ilha Terceira, Açores, Portugal, e diversas outras instituições nacionais e estrangeiras. É colaborador constante do "Correio do Povo", Pôrto Alegre, da "Gazeta do Sul", Santa Cruz do Sul, do "Diário Serrano", de Cruz Alta, e o foi da "Revista do Globo", Pôrto Alegre, "Província de São Pedro", Pôrto Alegre, na "Revista "Máscara", de Pôrto Alegre, (1927), revista "Universidad Católica Bolivariana", de Medellín, Colombia, -

"Anuário Genealógico Brasileiro", de São Paulo, na Revista do Inst. Heráldico Genealógico de São Paulo, no Boletim da Sociedad Geográfica de Colombia, no do Instituto Histórico da Ilha Terceira, no Boletim de Filologia, de Montevideo, na Revista Geográfica Americana e muitos outros órgãos da Imprensa nacional e estrangeira, além dos trabalhos inseridos nas Revistas dos Institutos Históricos e Geográficos do Rio Grande do Sul e Brasileiro. Tem, também, colaborações em jornais de Lúanda, Angola (África ocidental portuguesa) e no Boletim do Instituto de Angola. Também na "Revista do Museu Imperial", de Petrópolis, ~~antextens~~

OBRAS:

"Nuvens", (primeiros versos dos tempos ginasiais), editado em Mittweida, Alemanha, 1922, por José Eberle, seu antigo colega ginasial que, ao embarcar para completar seus estudos de metalurgia na Europa, roubara os originais surpreendendo o então principiante que não tinha intenção de publicar aqueles "versicídios".

"Cinzas", Pôrto Alegre, 1924 (versos, hoje condenados)

"Eternos Calunizados", Pôrto Alegre, 1932 (Boa Imprensa)

"Farrapos", 2 vols. Selbach, Pôrto Alegre, 1931 e 1935. - 2ª ed. num volume, Sulina, 1957.

"À Luz da História", ensaios históricos e biográficos, Livraria do Globo, Pôrto Alegre, 1934.

"Na Seara da Igreja", Escolas Profissionais Salesianas, Niterói, 1935

"Res Divinae", Idem idem, 1936

"Caxias e Bento Manoel Ribeiro", separata da RIHGRGS., Pôrto Alegre, 1936

"Os Franceses no Brasil", idem idem, 1937.

"A Revolta dos Dragões do Rio Grande" e "O Forte de Santa Tecla", idem idem, 1937

"A Revolução Farrroupilha", Cª Editora Nacional, São Paulo, 1939

"A Invasão Paraguaia nas Fronteiras do Brasil", idem idem, 1940

"Esboço Histórico de Pôrto Alegre", Ed. da SEC do RGS., Pôrto Alegre, 1940

"Manuscrito Nacional", obra didática, Selbach, Pôrto Alegre, 1936

"Poesia do Povo", Sep. da RIHGRGS, edição Globo, Pôrto Alegre, 1940

"El Sistema Lacustre Sud Riograndense-Oriental", Imprenta Militar, Montevideo, 1939 (Trad. do Contra Almirante (R) Jose Aguiar).

"Farrroupilhas e Caramurus", edição da SEC, Pôrto Alegre, 1944.

"O Brasil na Cartografia e na Lenda", sep. da RIHGRGS, Pôrto Alegre, 1945.

"Rio dos Sinos", sep. dos Anais do Congresso de Hist. e Geogr. de São Leopoldo, P. Alegre, 1947

"O Cruzeiro do Sul", contos Infantis, Melhoramentos, 1947, 2ª ed., 1964, 3ª ed., 1967.

"Arcaísmos Portugueses na Linguagem Popular do Rio Grande do Sul", Sep. do Boletim de Inst. Hist. da Ilha Terceira, Angra do Heroísmo, Ilha Terceira, Açores, 1947.

"Uma Lenda e um Discurso" Sep. da R. do IHGRGS, Pôrto Alegre, 1938 (Lenda da Imagem de São Pedro, do Rio Grande, e saudação a Pedro Calmon).

"A Igreja no Velho Continente de São Pedro do Sul", Sep. dos Anais do 3º Cong. de Hist. e Geogr. do RGS., Pôrto Alegre, 1940.

"Pecuária, charque e charqueadores do RGS", Sep. da RHGRGS, Pônto Alegre, 1944.

"General João Borges Fortes, sua vida e sua obra," idem, idem, Pônto Alegre, 1943.

"A Instrução Pública e São Leopoldo", sep. dos Anais do Congresso de São Leopoldo, 1947.

"Os Italianos e a República RioGrandense", in "Luiz Rossetti" (in Memoriam), P. Alegre, 1948.

"Bibliografia do Folclore RioGrandense do Sul", ed. da Com. Est. de Folclore, PAlegre, 1954.

"A Grande Mestre - Ana Aurora do Amaral Lisboa" - Sulina, Pônto Alegre, 1953.

"A Beneficência Portuguesa - História da Soc. Portuguesa de Beneficência", Pônto Alegre, 1954.

"Gênese do Brasil-Sul", Sulina, Pônto Alegre, 1953

"A Epopéia Farrroupilha", Biblioteca do Exército, Editora, Rio de Janeiro, 1963.

"Pequena História de Pônto Alegre", Sulina, Pônto Alegre, 1967

"Construtores do Rio Grande", em 13 vols. - publicados, 1º, 1969, 2º, 1970, 3º, 1971

"Laguna-Rio Grande", in "Publicação Comemorativa do Centenário da Comarca da Laguna, PAlegre, 1950

"O Gaúcho Através da Poesia Popular do RGS", in "Anais do 3º Cong. Trad. do RGS., PAlegre, 1956

"Governadores do RGSul", in "Primeiro Seminário de Estudos Gaúchos da PUC", PAlegre, 1958.

"João da Silva Tavares", in Rev. do IHGBrasileiro, vol. 171, Rio de Janeiro, 1939.

"Karai-Ambaê", in idem, idem, vol. 218, idem, 1953. ~~1953~~

"David Canabarro, Mestre de Brasilidade", in idem, idem, vol. 197, idem (1947) 1950.

"Os Abbott no RGSul", in idem idem, vol. 266, Rio de Janeiro, 1965

"Rivera e as Missões, a Independência do Uruguai, in ~~Vol.~~ Vol. 267, idem, 1965.

"Naturalizações: 1833 a 1864, em Pônto Alegre, in idem, vol. 269, idem, 1965.

"A Batalha do Passo do Rosário, in idem vol. 266, idem, 1965.

"Francisco Antônio da Silveira e Juca Ourives", in idem, vol. 270, idem, 1966

"Um Forte Baiano Ligado ao Rio G. do Sul", in idem, vol. 275, idem, 1967.

"Prudente de Moraes e O Castilhisismo", in idem, vol. 280, idem, 1968.

"Caxias e o Rio Grande do Sul", in idem, vol. 285, idem 1969 (com correção no vol. 288, 1970).

"Jefferson e o Brasil", in "Revista de História, São Paulo, nº 24, 1955. (com separata)

"Borges do Canto, o conquistador das Missões", in idem, nº 69, 1957 (com separata)

"Dicionário do "Diário Resumido e Histórico" de José de Saldanha, idem, nº 77, 1969 (c/separata).

"Governadores e Vice-Reis do Brasil na Bahia", in Anais do Congr. do IV Cent. da Bahia, in vol. IV, Cidade do Salvador, 1950.

"A Administração de Caxias no RGSul", in Rev. do Inst. Hist. Geogr. Bras., vol. 262, Ri, 1964.

Cenas da Vida Heroica do RGS", in Brigada Gaúcha, Pônto Alegre.

"Tiradentes, Herói e mártir", in Rev. do Inst. Hist. Geogr. Bras., viol. 256, 1963, Rio.

"Osório" - "Um Nome de Lenda na Guerra e na Paz", in Idem vol. 260, Rio de Janeiro, 1964.

"O General Osório, o Visconde de Pelotas e a Questão do Voto aos Acatólicos", in "Noticiário do

Exército", Rio de Janeiro, 16 de junho de 1959 (Transcr. do "Correio do Povo", de Porto Alegre, 16 de maio de 1959).

"Propaganda e Propagandistas Republicanos no Rio Grande do Sul", in Revista di Museu Júlio de Castilhos e Arquivo Histórico do RGS, Nº 1, Ano 1, Pôrto Alegre, 1952.

"Vida e Aventuras de Ana Luisa na Índia", in revista "Cacique", da SEC, Pôrto Alegre, diversos numeros de março de 1956 a junho de 1957.

"Luis da Silva Ribeiro", in "Boletim do Inst. Hist. da Ilha Terceira", vol. 14, 1957, Angra do Heroísmo, Ilha Terceira, - com separata.

"Comparações do Linguajar diário do gaúcho", in "Organon", da Fac. de Filosofia da UFRGS, nº 8/9, Pôrto Alegre, 1963/64.

"Domingos Faustino Sarmiento", in "Vidas de Estadistas Americanos", vol. 1, edição Globo, Pôrto Alegre, 1956.

"Francisco Solano López", in Idem, idem, idem.

"Rancho & Maloca", drama, in "Correio Serrano", de Ijuí, ns. 35 a 46, 30/4 a 8/6/1963.

"A Poesia do Gaúcho na sua Vida Diária", in "Jornal de Folclore", nº 9, São Paulo, setembro de 1960.

"Respostas a uma arrogância", in "Anais dos Congressos do Mundo Português - Congresso Luso-Brasileiro", vol. IX, Tomo 1, Lisboa, 1940.

"Formação do Rio Grande do Sul", in "Boletim do Instituto de Angola", nº 9, Luanda, 1957.

"Um Genial Compositor Brasileiro; Padre José Maurício Nunes Garcia", in idem, nº 30/32, 1968.

"Alphonse Mabilde", (em flamengo) in Ambassadeur, Bruxelles, ~~nº 3/4~~, de 3/4 - 15/4/1967.

"Literatura Brasileira", in revista "Universidad Católica Bolivariana", Medellín, Colombia, ns. 35 e 37, de 1944; 39 de 1945; 44, 47, 48, 49, de 1946; 52, de 1948; 54, 55/56, de 1949, e 60, de 1951. - NOTA: Dêste trabalho foi feito um extrato em Buenos Aires, sem autorização do Autor e que o Autor não conhece, a respeito das teatrologos do período romântico: "Teatrologos del periodo romântico brasileiro", in "Boletim de estudios de teatro", Buenos Aires, 1947, - conforme informa Raimundo de Menezes in "Dicionario Literario Brasileiro", vol. 4, São Paulo, Editora Saraiva, 1969.

"Restauração de Portugal", in "Jornal de Angola" (mensal), Luanda, janeiro de 1955.

"Genealogia de Camões", in idem, idem, janeiro de 1956.

"Covilhã e Paiva", in "Diário de Luanda", Luanda, Angola, 5 de agosto de 1957.

"Sálvador Correia de Sá e Benevides", in idem, idem, 14 de agosto de 1957.

"Ementário", in "Apostolado", Luanda, Angola, ns. de 25/4 e 2/5 de 1962.

"Dois Vultos da História Gaúcha: Xavier Ferreira e Onofre Pires", ed. do Autor, P. Alegre, 1958.

"Tradições Gaúchas", Ed. da Comissão Sul-riograndense de Folclore, Pôrto Alegre, 1957

"A História e o Povo", Ed. idem, Pôrto Alegre, 1956

"Comparações do Falar Diário do Gaúcho", Ed. Idem, idem, 1968

"Rosário do Sul" (Notas para sua História, seu Brasão e Invocação), Ed. da Prefeitura Municipal de Rosario do Sul, 1961.

"Ponaim", Lenda da Lagoa Parobé, poema dramático, Edição Pervigil, Pôrto Alegre, 1954

"Tradições e Superstições do Brasil-Sul", Ed. Organização Simões, Rio de Janeiro, 1956.

"Visconde de São José do Norte", in Revista do Inst. HGRS, separata, Pôrto Alegre, 1949.

"A Linguagem Popular Brasileira, especialmente no Rio Grande do Sul, e o Cancioneiro Geral de Garcia de Rezende", in Anais do Congresso Brasileiro de Língua Verbaçula", 1º vol., Casa Rui Barbosa, Rio de Janeiro, 1956.

"D. Diogo de Souza, fundador de Bagé", in "Anais de Bagé" do Museu D. Diogo de Souza, Série I, Nº 1, (Pôrto Alegre) 1963.

"Fundação de Bagé", in idem, idem, idem.

"Invocação de Bagé", in idem idem idem.

"D. Diogo de Souza - (Notas biográficas do fundador de Bagé, Rio Grande do Sul)", in "Correio do Sul", de Bagé, números de 9 e 12 de março de 1955.

ANOTAÇÕES às obras de:

I) J. Simões Lopes Neto: "Terra Gaúcha", Edição Sulina, Pôrto Alegre, 1955 -e-

II) Coruja Filho (Dr. Sebastião Leão): "Dados Rio-grandenses", ed. da Divisão de Cultura da SEC, Pôrto Alegre, 1962.

Além disso, WALTER SPALDING criou e fundou o "BOLETIM MUNICIPAL", órgão da Prefeitura Municipal de Pôrto Alegre, que circulou de 1939 a 1947, em Pôrto Alegre, formando 10 volumes; manteve, de 1954 a 1960, a PAGINA LITERÁRIA no jornal ESTADO DO RIO GRANDE, Pôrto Alegre; manteve, no JORNAL DO DIA, de 1949 a 1962, uma seção de crítica literária - "Notulas Bibliográficas" e por fim "Estante", e, no mesmo jornal, na "Página Tradicionalista", durante algum tempo a seção "Bau de Estância". - Foi redator da revista mariana MATER TER ADMIRABILIS, de 1929 a 1934, do Colegio Anchieta, Congregação de Homens do comercio, função publica, militares, jornalistas e professores. - Redator de VIDA RURAL E ECONÔMICA, de Pôrto Alegre, onde deixou grande numero de colaboração, de 1950 a 1970; foi, também, redator, de 1968 a 1971, do JORNAL DO COMÉRCIO, Pôrto Alegre. Tem grande numero de colaborações nas REVISTAS DOS INSTITUTOS HISTÓRICOS E GEOGRÁFICOS do Rio Grande do Sul, Brasileiro e de Paranaquá, dos quais não foram feitas separatas, e na revista PROVÍNCIA DE S. PEDRO, da Globo, direção de Moises Vellinho, e em ATUALIDADE, de Pôrto Alegre e ainda, em VIDA POLICIAL, (Agosto de 1942 - abril de 1943 - Setembro de 1944 e, desta ano, ainda outubro e novembro; - março de 1945); - no BOLETIM TRIMESTRAL DA COMISSÃO CATARINENSE DE COLCLORE, Florianópolis, de 1950 a 1958; colaborações na GAZETA DO SUL, de Santa Cruz do Sul, em 1964 e de 1971 em diante. - &&

"Breve notícia sobre Mato Grosso", in "Revista Geografica Americana", nº 14i, Año XII, Buenos Aires, junio de 1945.

"Bandeiras, Armas e Flâmula do DAER e do Estado do RGS, in BOLETIM DO DAER, nº 69, de 1955, separata, 1956.

"Os Homens que Compraram Madrugadas...", in "Boletim Cultural da Câmara Municipal de Luanda, Angola, nº 2, janeiro-março de 1964.

"Pôrto Alegre", publicação inserida no GUIA TELEFÔNICO - LISTA DOS TELEFONES - de Pôrto Alegre, para 1963, repetido varios anos consecutivos.

"O Chimarrão na Poesia Regional", in "Revista TV" (número completo), Pôrto Alegre, Edição especial, dezembro de 1957.

"Album Comemorativo do 25º Aniversário - 1932-1957, da Ind. Metal. Gazola Ltda., Caxias do Sul, Editado por IP, Curitiba, 1958. (Esta publicação foi feita edição pela Editora Globo que, entretanto, saiu mal e foi rejeitada pela firma Gazola e inutilizada, em 1957). -

"Seis Poesias de Santa Terezinha do Menino Jesus", tradução livre do francês por W.S., seguidas de QUATRO POESIAS originais de W.S. - Edição Propriedade do Colegio Santa Terezinha (Hoje Escola Normal Nossa Senhora da Gloria), arrabalde de N.S. da Gloria, Pôrto Alegre, 1930

"O Brasão da Santa Casa e sua Orçgem, in "Atualidade, nº 1, Año 1, novembro de 1967.

